

Guatemala, 30 de noviembre de 2012 - **INFORME FINAL**

Licenciado
Leandro José María Yax Zelada
Viceministro de Cultura
Su Despacho

De la manera más atenta me dirijo a Ud. con el propósito de presentarle mi informe final de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 2064 – 2012 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 1116 – 2012, correspondiente a los meses de octubre y noviembre del presente año 2012., realizando el cobro de mis honorarios a través de las facturas de pequeño Contribuyente Serie A, Número 0003 y 0004.

Actividades Realizadas:

1. Análisis, ordenamiento y Transcripción a formato digital -Finale 2006- de la partitura manuscrita del I, II y III Movimientos del Concierto Número 2 para Marimba y Orquesta, Opus 75 del maestro Licenciado Jorge Sarmientos.

Resultados Obtenidos:

1. Transcripción y elaboración de 3 Partituras Maestras y 82 Partichelas, una por cada movimiento (I, II y III) e instrumento de la orquesta en su formato digital -Finale 2006- correspondiente: 1 Pícolo, 2 Flautas, 3 Oboes, 6 Clarinetes, 3 Fagotes, 4 Cornos, 1 Corno Inglés, 4 Trompetas, 3 Trombones, 1 Tuba, 1 Bombo, 1 Marimba, 4 Violines, 2 Violas, 2 Violonchelos, 1 Contrabajo.
2. Cada archivo en formato PDF, para sus respectivas impresiones.
3. Se incluye un disco con todos los archivos correspondientes.


Lázaro Obdulio Salvatierra Morales.

Guatemala, 30 de noviembre de 2012 - **INFORME DE RESULTADOS**

Licenciado

Leandro José María Yax Zelada

Viceministro de Cultura

Su Despacho

De la manera más atenta me dirijo a Ud. con el propósito de presentarle mi informe de resultados de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Profesionales Número 2064-2012 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 1116-2012, correspondiente a los meses de octubre y noviembre del presente año 2012., realizando el cobro de mis honorarios a través de las facturas de pequeño Contribuyente Serie A, Número 0003 y 0004.

Resultados Obtenidos:

1. Transcripción y elaboración de 3 Partituras Maestras y 82 Partichelas, una por cada movimiento (I, II y III) e instrumento de la orquesta en su formato digital –Finale 2006 – correspondiente: 1 Pícolo, 2 Flautas, 3 Oboes, 6 Clarinetes, 3 Fagotes, 4 Cornos, 1 Corno Inglés, 4 Trompetas, 3 Trombones, 1 Tuba, 1 Bombo, 1 Marimba, 4 Violines, 2 Violas, 2 Violonchelos, 1 Contrabajo.
2. Cada archivo en formato PDF, para sus respectivas impresiones.
3. Se incluye un disco con todos los archivos correspondientes.


Lázaro Obdulio Salvatierra Morales

Guatemala, 30 de noviembre de 2012

Licenciado
Leandro José María Yax Zelada
Viceministro de Cultura
Su Despacho


De la manera más atenta me dirijo a Ud. con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 2064 – 2012 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 1116 – 2012, correspondiente al mes de noviembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura de pequeño Contribuyente Serie A, Número 0004.

Actividades Realizadas:

1. Análisis, ordenamiento y Transcripción a formato digital -Finale 2006- de la partitura manuscrita del Segundo y Tercer Movimientos del Concierto Número 2 para Marimba y Orquesta, Opus 75 del maestro Licenciado Jorge Sarmientos.

Resultados Obtenidos:

1. Transcripción y elaboración de 1 Partitura Maestra y 60 Partichelas, una por cada instrumento de la orquesta en su formato digital -Finale 2006- correspondiente: 1 Pícolo, 2 Flautas, 3 Oboes, 6 Clarinetes, 1 Corno Inglés, 3 Fagotes, 4 Cornos, 4 Trompetas, 3 Trombones, 1 Tuba, 1 Bombo, 1 Marimba, 4 Violines, 2 Violas, 2 Violonchelos, 1 Contrabajo.


Lázaro Obdulio Salvatierra Morales.


Lic. Leandro José María Yax Zelada
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes

